

Austriackie granie z Eduą Zadory

POD PATRONATEM „GAZETY CO JEST GRANE”

14 października Austriackie Forum Kultury organizuje w Filharmonii Częstochowskiej koncert kameralny. O godz. 19 wystąpią tam skrzypaczka Edua Zadory i pianista Alfredo Ovalles. Bilety - 25, 15 i 10 zł. W programie koncertu kameralnego, na który Filharmonia Częstochowska zaprasza w środę 14 października, znajdują się: „Rapsodia” Beli Bartóka, „3 Pezzi” György’a Kurtága, „Altes Lied” Friedricha Cerhy, „4 Stücke” Antona Weberna, „Hekton” Wolfganga Rihma, Sonata skrzypcowa nr 2 część IV Krzysztofa Pendereckiego i Sonata D-dur Sergiusza Prokofiewa.

Zagra skrzypaczka Edua Zadory, towarzyszyć jej będzie pianista Alfredo Ovalles. Solistka, choć jej aktualnym domem pozostaje Wiedeń, pochodzi z Węgier. Tam studiowała w gronie wyjątkowo uzdolnionych młodych muzyków. Usłyszał ją sam

FOT. MATERIAŁY SOLISTKI



Skrzypaczka Edua Zadory

Yehudi Menuhin i zaprosił na swoje kursy mistrzowskie. Edua Zadory gra na instrumencie Josepha i Antonia Gaglianich z 1801 r.

Koncert w sali kameralnej Filharmonii Częstochowskiej organi-

zuje Austriackie Forum Kultury. Początek o godz. 19. Bilety normalne kosztują 25 zł, ulgowe - 15 zł, dla posiadaczy kart seniora i słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku - 10 zł. ● JS

KONKURS

Filharmonia Częstochowska ufundowała dla naszych czytelników dwa podwójne zaproszenia na koncert kameralny 14 października. By o nie zagrać, odpowiedź na pytanie.

Węgierski kompozytor Bela Bartok, którego utwór znajdzie się w śródowym koncercie, był:

- a) skrzypkiem
- b) pianistą
- c) flecistą

Odpowiedź wyślij e-mailem w piątek 9 października o godz. 10 na adres: konkursy@czestochowa.agora.pl. W tytule wiadomości należy wpisać „Filharmonia”, a w treści - obok odpowiedzi - także swoje imię i nazwisko. Wygrają osoby, których e-maile z prawidłową odpowiedzią zostaną zarejestrowane jako pierwsze. Regulamin konkursu dostępny jest w siedzibie organizatora przy ul. Racławickiej 6a. ● RED